



US3253 p ~~24~~ 12-29

İsmân Lâtîf.

Sekanset Ahi latîf

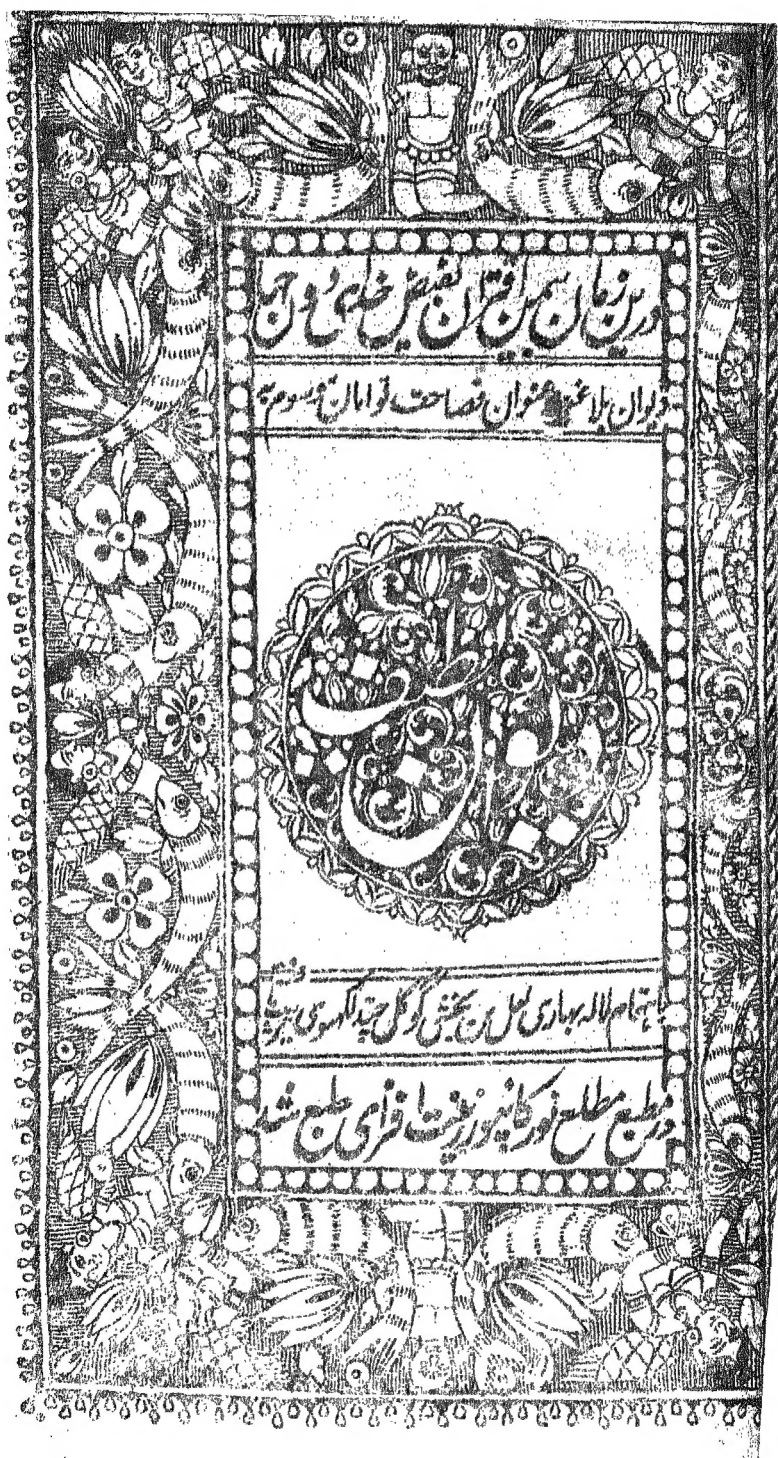
matlas matlas Deas (Koupuu).

1277 H.

48,

- Urdü Shagari - Davavsein - O - Kulliyat.





M.A. LIBRARY, A.M.U.



U53253



8 AUG 1970

بسم اللہ الرحمن الرحیم

جس فی خلقت تام جن انس کو پیدا کیا  
 اسکی حمد و شکر ہی خارج لسان ماسوا  
 وہ ہی نعمت پاک و اظہر حضرت خیر الورا  
 لکھنویاراجو زبان اسکی کر ہی جنت میں  
 جن میں سب سامان دست اسلام کا مطلق ہوا  
 اور ملا ایک کلمہ سم کی صد و دو صد ثنا  
 پیش ارباب بعیرت اور عقیل پر و کا  
 ہر کلام اونکی تھی سنجیدہ کمیزان رضا  
 اوس غم پایا و زمین مایل سفارت میریا  
 تھی وہ معروف اور شہنشاہ اس میں اکثر دایما  
 جو کہ اس و از انسانی طور و حالت ہو گیا  
 وہی خدا و قرب ہوا رحمت انبی میں وہ جا  
 ایک سے کہتے کی رہی حالت اور گریہ و بکا

محمد اوس خانی کی کرنا مکر اول ہی و ا  
 لیکہ ہم ہم عبد اسکی اور وہ محبوب  
 اس میں بان کو پاک کہ تا ہی مکر ایک طور ہی  
 اوس کا ہی مآج خود وہ عالم سر و شہود  
 بن جمیع اصحاب و اولاد اسکی طاہرین  
 اونکی ذات پاک پر رحمت خدا کی ہو مدام  
 بعد ازین ہی عرض اخضر بندگان خوب علی  
 تھی میری بطنی برا و ایک محسن و لطیفیت  
 تھا سخاوت کو علی ہی نام میں ایک امتزاج  
 سہ فرس ہی شوق تھا شوق و سخن کا بشتہ  
 لیکہ ایک و علی سخن میں آئی کیا کو ہی اکبر  
 تھا غمناک ایک او یا صورت و اخلاق  
 عبد اسکی جس فی حال انشغال و کھانا

CHECKED-2002

مین ہی اس در و والہ میں معاف اس باعث  
 جب خیال آتا جوانی اور خلق و علم کا  
 آخرتیں ایک روز کو لاؤنگی بستہ کو جو  
 در خیال آیا کہ میرے محنت ہنوی راہگان  
 اری سہی و جدی اپنی اونہیں سب جمع کر  
 ہی رہا اب ناظرین باخود ہی یہ کہ جو  
 اور اگر اونکو ہوا سطور استعدا د حک  
 لی فدائی پاک سی امید میری ہر زمان  
 محبت عالم ہی زلفون میں پر نور و لبر کا  
 میں کچھ شہت و شہت میں محبتی فضا کی حیات  
 شہنشاہ غنیمت ساری زبانی میں  
 ری بار دین و محراب طاق کعبہ خوبی  
 پسند ہی نہ کہینو مکر و جیل میں تکرار بوسوں  
 غضب ہی چشم دریا باکی ہی قطرہ فشانہ  
 ملی ہر انتظار نامہ محبوب میں بہانہ تک

ایک مدت میں رہا اس رنج میں بس مبتلا  
 دلی اور ایک صد مرتبہ سخت آہوٹا بیا  
 پائین اونہیں کچھ غزل و نیکو کمال اوسی لیا  
 انہیں صورت نامداری برادری دلا  
 ایک با ترتیب دیوان کر کی جو بیوایا ہی لا  
 ہر خطا و سہوا و سکود یون اصلاح بجا  
 لفظ تعذہ کا زبان او پر نہ لاؤنگی مطلقا  
 سوچن مقبول عالم یہ بحسب مدعا  
 لگان ہی پردہ ظلمات میں محبت خا کا  
 کہ ہر خار و خیلان کر رہا ہی کام شتر کا  
 ہوا کافوری ہی سرخ ارزان شاکر کا  
 تعجب سی رہا کرتا ہی شور اللہ واکہ کا  
 لب شیرین میں ہی اونکی مزاجند مکر کا  
 نہارون بار پانی کر دیا ہر ہند کا  
 گما ہی جسم لا غریب ہماری تار مسطر کا

آغا دیوان

MS. B. 1. 1. 1. 1. 1.

نسیم فصل حق جاری ہو گلا رشتہ میں  
 کہلی غنچہ لطیف خستہ کی طبع مکر کا

انتہا جب نام ہی عرش و زمین کا  
 نہیں ہی خوف روز آخرین کا

عیان تہا نور ختم المرسلین کا  
 بن ہون صلاح نور اولین کا

بدولت ایلی ای شاه دلا  
 ملاجب همکوا یسا خضر ایمان  
 شب یلدا ہی ایلی لیلته القدر  
 مسیحی تابع فرمان ہی مردم  
 میں اپنی دام میں غنقا کو لایا  
 رخ پر نور کا میں مشتری ہوں  
 اندر کیوں نہ بچھلی پاؤں بہاگی  
 شب معراج رب العالمین کی  
 تیری خدمت ہی با شاہ زمانہ  
 رخ پر نور کی آگی کے کو  
 گر آب در و ندان سی شاہ  
 طحطیف خستہ ہی دوزخ سی آزا  
 رہ گیا خستہ یک یہ دل پر اپنی داغ خستہ کا  
 مجھی کیا غم ہی گشہ شیری یوانہ میں کی  
 شب بچو میں کیا مجھ کو جت ہی فتنہ کی  
 تری تلوار سی کا کہ میں اپنی فضا ہی  
 بہرہ سانیہ لا تقطویر جا ہی ہر کو  
 تری کیا کیا اوٹھائی زندگی میں نا توانی  
 طحطیف خستہ ہمست میں میں ختم رسالت ہی ہم عاصیوں کو اک ذرا جی ہی شفاعت

لقب اکثر ہی خاک زمین کا  
 نشان پایا ہی راہ راستین کا  
 کہ پروانہ ہوں نور شمع دین کا  
 کہ ہوں بیمار چشم زر گبین کا  
 تصور ہی میان نازنین کا  
 نہیں عاشق کسی ز ہر جبین کا  
 و جالامو گبا ہی شمع دین کا  
 دیا علم اولین اور آخرین کا  
 بڑا ہی ترنہ روح الامین کا  
 پسند ہی نہ جلوہ جو رعین کا  
 جگر سوراخ ہی در ثنین کا  
 کہ بندہ ہی شفیع المذنبین کا  
 بنایا ایک بوسہ سہنی روتی ماہ طلع کا  
 دیا عشق میں تبہ ہی رسوائی و ذلت کا  
 جگر پر داغ روشن ہی جو اوس کی محبت کا  
 قوموس ہوں مجھی طبا سکا ترنہ شہادت کا  
 کہ ہر دم جو من پر رہتا ہی دریا کی ریت کا  
 کہ سب پر زور ظاہر تھا میری ضعف ظاہر کا  
 ہی ہم عاصیوں کو اک ذرا جی ہی شفاعت

<p>۵۔ جسے دلریش کو درویش کو نگرہا لب کو یا قوت میں خال کو خبر سجا نقد دل راہ محبت میں کو نگرہا خار صحر کو میں نصا د کا نشتر سجا نہیں ہوا ہی چین و سر کو سر سجا</p>	<p>دماغ سینہ کو میری شہرہ زری سجا دلف کو مشک ختن رخ کو گل تر سجا نفع کچر عاشق مضطر کو نہیں غیر ضرر سر قدم پر جو کہلین یا رنگی قصدین ناگاہ جھیر گلشن ہی ہی جب غنچہ خاطر نہ کہلا</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ای لطیف اوسکورہ خلد میں لٹکا کیا ہی جو کو فی حضرت شبیر کو رہبر سجا</p>
-------------------------------------------------------------------------------

<p>کو نگشت میں نہ چپا پی عروں بہار کا چسکا کہیں پڑی نہ سرن کی شکار کا اند نام کیا ہی میری راز دار کا دیور سی قدرتی یہ عروس بہار کا چکھا ہلاؤں موج نسیم بہار کا ممکن مقابلہ نہیں ہی نور و نار کا ڈورا جو کم بڑی تیرے پہونکی کا سیریت پر صین ہوا ذوالفقار کا</p>	<p>دل میں خیال ہی منم گلزار کا بوسہ ملا جو ترنس جاووی یار کا صحر میں کس سنم نی چپا پائی نقد کچھ موتیوں سے دانہ انگور کم نہیں + نہایت میں گرمیان عرق روی یاری کیا برق چمکی عارض انور کی سامنے حاضر کردن میں تارک جان زار کا سن سن کی میری شعر کو کٹ کٹ گیا عد</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>باغ جہان میں کسی ریشال ہوئی لطیف دیکھا یہ بیچ سنبل گیسو ہی یار کا ہلہ</p>
----------------------------------------------------------------------------------

<p>دماغ جگر ہی گل چین انتظار کا کیا یونچنا ہی مصحف خسار یار کا</p>	<p>فصل خزان میں تک ہی فصل بہار کا روشن ہی صاف چہرہ ہی تفسیر الفجی</p>
------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------



شمع سباقی می خور بارم قدر  
 تار کئی مزار سی کج غم نہیں مجھے  
 پیرنی ہر ایک آن میں آنکھیں جھٹکے  
 بیل کی عشق میں گل غلائی تان ہی  
 سرگرم اختلاط ہوں کیوں روشن روز  
 کس غیرت سیج فی مجھ کو کیا شہید  
 عاشا ہوس نہیں مجھی عطر گلاب کی  
 یاد ان رفتہ یاد ہوئی وقت بیکے  
 لکنت ہوں وصف نقش قدم او کا رات دن  
 بی فیض کوئی نمی نہیں اس باغ و بہار  
 گلشن میں جی خیال بندار دنی یار کا  
 سوار صحن باغ میں آئی گئی خندان  
 دانا کو چاہی نہ کہی ہاتھ سے چوٹے  
 ادنی کو چاہی رتبہ علی عطا کری  
 آغاز خط نہیں ہی ابھی خور و سال ہی  
 کیونکر نہ بلبل کو کسویری سی رنج ہو

عالم ہی سر آہ میں نخل چار کا  
 روشن رہی چرخ دل داغدار کا  
 سیکہا ہی طرز گردش لیل و نہار کا  
 کاغذ پر منوٹ لکھو بیج بھار کا  
 بیت الغب سی عقدی مجھ بادہ خوار کا  
 خاک شفا لیب ہی جو خاک مزار کا  
 یارب عرق ملی گل رخسار یار کا  
 کیا نشہ کر کر امو مجھ بادہ خوار کا  
 کیونکر نہ خوش نویس ہوں خط غبار کا  
 رہو کوہیل ملا شجر سایہ دار کا  
 رنگ انور کی نظر میں گل نوہار کا  
 سو کہاگر زخم دل بیتہ دار کا  
 کیسوی پار میں ہی اثر زہر مار کا  
 پایاں نہیں ہی رحمت پروردگار کا  
 سادہ ورق ہی مصحف خسار یار کا  
 حل ہی حین میں آنہ فصل بھار کا

زخم بگر کہا ہی جو پہونکو دیکھ کر  
 یہ نہی کوئی شکونہ ہی فصل بہار کا

سب سودا ہوا چین میں جو مژگان یار کا  
 نقشہ ترک جگر میں چہا نوک خار کا

<p>خالی نہیں شجر ہی قمری سوز عشق سے  اندنی وجود عدم کا کیا ثبوت  وعدہ ظلم فیرہی میں تنگ کیا حضور  ملوونکی بدلی دلیں چپی کا قیب کی  عالم میں کیوں نہ خون دل داغ اگ  لا لکھلائی تخته سوسن میں دیکھنا  یوہین میں بیگے یار جو رنگت شوخیا</p>	<p>شاہی حال زار درخت چنار کا  اسرار ہی میں تنگ یار کا  کیا بوجھنی ہو حال دل بیتار کا  خار مرہی سنبہ ہماری مزار کا  عاشق مہون تیغ ابروی خدا ریا کا  چشم منہ میں قمری عالم خمار کا  مہدی تہاری خون کری کی مزار کا</p>
<p>ہر شری پڑی جو کوی حرف اولین  درو زبان ہونام لطیف ترار کا</p>	
<p>پہلو سی جدا ہونہ کہی یار کسے کا  اچھی نہیں ابروی خمیدہ کی اشاری  کیونکر دل بیمار میں پھر جان نہ آجائی  کس سنگدنی ہی ہی میری خون کا پیلاسا</p>	<p>بیمار ہو سرگز نہ دل زار کسے کا  کافی نہ گلا آب کی تلوار کسے کا  ہی آب بقا شہت دیدار کسے کا  والدہ نہیں بہت خو خوار کسے کا</p>
<p>بیوہ نہیں خون روان دیدہ تر سے  عاشق ہے لطیف حکرا کجاسی کا</p>	
<p>جس طرح آج تیر عاشق مضطرب رو یا  آج اشاعہ فرقت میں میں دن بہر رو یا  اک جہاں دردمصیت سی برابر رو یا  خند تو اوس سوخ دل آزار کی کوئی بھی</p>	<p>اکیدم بھی نہ ہی ابرسیہ تر رو یا  گر گئی یار میری اگسی سمندر رو یا  سال پانگی ندای چرخ شکر رو یا  سنبس مباحات جو میں مادل مقطر رو یا</p>

<p>تھالی ایک ایک بک بھری تھک دسی مہری          حب لطیف جگر کا کار کو یا نہ ڈار          کیسوی شب نگ کا سودا ہی محکوم ہلا          طرف ہی عاشقو تمین فتنہ محبت ہر پا          تھا خیال دی آتش نگات جہنگام شب          فوج کر مجھ سے کوششیں ابرو سے مگر          داغ دل روشن ہو گئے شمع ہون خالی پرانے          دو داؤد آتشین سی یہ ہوا شعلہ لب</p>	<p>۸          میں جو پہل گلستان کی برابر رویا          جاکی سنگ دریاں سی لپٹ کر رویا          رات بھر کیونکہ نہ لہرائی مسی ہی سر پہ ہلا          ای صنم تو فی ملا کیوں عطیہ فتنہ ہر پا          شمع سوزا کی طرح میرا دل مضطر صلا          اویٹ سفاک میری قتل کو خنجر نہ لا          فایرہ ہی کیا اگر کو غیب بیان پر حلا          باغ میں ترشیاں بلبیل مضطر ہلا</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

مرحبا تو فی لطیف خستہ قاتل کی حضور  
 کہہ دو باکس شوق سی اپنا خنجر گلا

<p>اگر ساغر می بہ نہ ہو گا          پیر و تیری لعل نوشین کے آگے          جواہر دی خمدارین طاق لعبہ          میری ثبوت میں ایچ بنون ہی وہ دعوت          جفا میں نکر خوف کرای ستمگر          منہ رزان رخ ماہ گزدون ہی لکین          کئی دہی میں ہم کہ ایوان گردون          جو زمین ثقب او کی حیرت ہی اوٹھا          میں چرن عالمین یار پر وہ آتشین پر</p>	<p>تو کیا کیا قلع سپہ دلیر ہو گا          کبھی خستہ و لعل احمر نہ ہو گا          تو ان ذکر اللہ و اکبر نہ ہو گا          کہ سہنیر ملک کنند نہ ہو گا          ہلا کیا کبھی روز محشر نہ ہو گا          میری مہر انور سے بہتر نہ ہو گا          دریا کی بجھے براہ نہ ہو گا          نمایان کبھی مسدود نہ ہو گا          میری عشق کا شور گہر گہر نہ ہو گا</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

سنگری زلف شکن کا سودا	حوالہ ہی دگی اگر سر نہ ہو گا
اگر وہ تسلی کی بامیں کرے	لطیف جگر خستہ مضطر ہو گا
ی یار دیکھا جو ہر پہ نظر اپنا	ی یار نہ دیکھا جو ہر پہ نظر اپنا
ہر گز نہ کہی خشک ہو خرم جگر اپنا	منہا میں رہتا ہی لطیف دل خستہ
خط بقدر کا لکھا نکلیا عشق جب کا لکھا نکلیا درد دل یار سے لکھا نکلیا اپنی دل کا تو ابد لکھا نکلیا چاند سا منہ مجھے دکھا نکلیا یار کا پیشہ حق لکھا نکلیا در دہلوسی جب رہا نکلیا ایک بوسہ مجھے دیا نکلیا	مہر مری آئینہ پر دروسہ اپنا مہر مری آئینہ پر دروسہ اپنا مہر مری آئینہ پر دروسہ اپنا مہر مری آئینہ پر دروسہ اپنا مہر مری آئینہ پر دروسہ اپنا مہر مری آئینہ پر دروسہ اپنا مہر مری آئینہ پر دروسہ اپنا مہر مری آئینہ پر دروسہ اپنا
ای لطیف جگر کباب کہی	ساغری کا دلو لکھا +
گر دون فی پیس پیس کی سرمہ بنا دیا	تی نگاہ یار فی محک حلا دیا
کسے یہہ داتع و لہہ ہماری لگا دیا	باہر سنی باغین رخ گلگون دیکھا

کس لارہ روئی باغین چہرا دیکھا یا  
 پیغام برنی وصل کا ثر و سنا دیا  
 ساقی فی محبو جام مئی ناب کا دیا  
 قاصد فی آج محکو خط بار لا دیا  
 چھری ہی جب نقاب مبارک اوٹھا دیا  
 کئی شراب ناب کا ساغر پلا دیا  
 اوس عطرہ روئی جب رخ روشن دکھا دیا  
 حبیبی صبی ہر غیر تہا ہی نگاہ مین  
 اٹھون بہری گوشہ تربت نگاہ مین  
 سستی لگا کی اوس بت آئندہ روئی آج  
 بوسہ کا جب سوال کیا ہاتھ جوڑ کر  
 افسوس نہیب کہ شور آب چشم فی  
 تشبہ گیسوی رخ رنگین کی فکری  
 پوچھی حقیقت مین خلد مہنے جب  
 ہی حبیبی یار کی قدر انداز یون کی دہوم  
 سنتی نہیں ہو حال دل زار کو سیک  
 جب عشق زلف یار کا زنجیر پا ہوا  
 بالائی سطح خاک میری چشم زار فی  
 بزم ہوا مین گلبن عالم مین سر خر

کسنی یہ داغ دل پہ ہاری لگا  
 بیمار تھا مسیح نے اگر جلا  
 یا اکی خضر فی مجھی آب بقا د  
 احوال و بر صفحہ دل سی ملا د  
 گلزار یخندان کا نمونہ دیکھا د  
 آب بقا کو دل سی ہا ہی بہلا د  
 موسیقی فی طور کا جلوہ دکھا د  
 نظر و نسی مجھے سیر کو اتنا گرا د  
 ہجرتیان فی گور کناری لگا د  
 عالم کو صاف مجلس سیران بنا د  
 اوسنی کرا اجواب مجھی بر ملا د  
 دم مین شہر ناب کو سر کر بنا د  
 لالہ فی بڑہ کی طرہ سنبل سجھا د  
 کوچہ کو اونکی بادہ صبا فی بتا د  
 سخت جگر کو مہنے نشا نہ بنا د  
 کس سنگدل فی آپ کو تہر بنا د  
 وحشت فی بڑہ کی طوق گلہن پنا د  
 آنسو بہا بہا کی سمندر بنا د  
 ونی جو آج پانچا بڑا اٹھلا د

خبر و نکوای حضور ملای دولت وصال ۱۱ هم نوع سبب بن همین لوبه دیا دیا

افسوس ای لطیف مجھی بخت نشت نی

ایچے طرح سی قید بلا میں پہنسا دیا

سیر چمن کو آب نہ آئی تو کیا ہوا پیر روز خون کرتی ہیں اطفال برہمن غصہ میں لوبہ آنکھوں کی باہی تو کیا ہوا صورت دیکھا کی دوسری شریف لنگی بی لطفیوں میں لطف ملاقات بھی نہیں دل تلافی زلف رسا ہی تو کیا ہوا اللہ ہی ارزوی کہ پر خون ہو دل مرا ناراض و خدائی دو عالم نہ جاسے	صد مہ نہرا بھی اودھائی تو کیا ہوا گنگا میں ڈوب کر جونہائی تو کیا ہوا بادام تلخ ہاتھ میں آئی تو کیا ہوا مثل خیال آنکھوں میں آئی تو کیا ہوا بصاحب جو بیدلی سی تم آئی تو کیا ہوا کالی بلا سی کام پڑا ہی تو کیا ہوا ہاتھوں میں اونکی برنگ حنائی تو کیا ہوا ابک طفل برہمن جو خفا ہی تو کیا ہوا
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

سب کہو کی لطف دولت بیان نقد دل

جیتا ملوہ لطیف بچا تو کیا ہوا

نخل

پھر شعر یدہ من جوش جنون پیدا ہوا جب نقاب اولنا رخ گل رنگ سی خوش بینی دست رنگین سی تہاری شوخ اتنے ہو گئی ساقیا محفل میں گر میکش نہیں تو کیا ہوا	شکر حق ملکیت پیرا نہ فیض ہوا رعنا فی شرم کی ماری گل رعنا ہوا مہدی کی چور و نکو دعوای یدریضا ہوا زندگی کا ہی میری لبر زہیسا نہ ہوا
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

خون دل روتا نہیں بوجہ ہر دم ای لطیف

<p>۱۲ دھونی ہین منہ اعمال کا لکھا ہوا</p>	
<p>مصر بان مجھ پر چو شب وہ ماہ پیکر ہو گیا نکی وصف روی جانان ہو گئی مشتاق ہم اوٹھ گیا جسم سوخ پر نور جانان سی لکاب اور کیا ہو گی لب و دندان جانان کی نمود جان دیکھ کشمکش سی دم کی باہی ہی بخت چار دن کچ قفس میں چین سی بلبل رہی</p>	<p>مصر تھا طالع کا اختر سعد اکبر ہو گیا نی پڑی قرآن گویا آج از سر ہو گیا آسمان پر شعلہ مارہ منور ہو گیا لعل سینکا ہو گیا بی آب گوہر ہو گیا سرو بانب قلعہ ہستی یہاں سر ہو گیا صحن گلشن ہین گزار باد صرصر ہو گیا</p>
<p>وادی حشت ہین جب لان موی ہم ای لطیف دامن دشت جنون و امان محشر ہو گیا</p>	
<p>ساقی فی کیا سجد کی مجھے جام سد دیا ساقی فی چشم سی بہت کر دیا جان اگنی جو کو چہ قاتل میں سر دیا خندان جو اوسنی جانب دریا گذر گیا بارگراں سجد کی جہاں سی سر گیا جب مصر بان حال وہ شک فرما ہوا کس شک شمع ملور فی موسی سی پونچھ کی</p>	<p>بدست کر لیا تو اسی بسین کر لیا بیخو کر لیا تو ہاتھ سی نقد جگر لیا سر گیا و با کہ قلعہ ہستی کو سر گیا و اتون فی موتیوں کا جگر آب کر دیا زخمی ہین زلفت قاتل فی کر دیا تار نگاہ مہر سی چاک جگر ہوا گلشن ہین گل چراغ گل و لالہ کر دیا</p>
<p>باد خزان فی بلبل ناشاد کی طرح افسوس ہی لطیف کو ہر باد کر دیا</p>	
<p>استرحت ہین سر ماے گا</p>	<p>رات اند سری ہی کہاں جانی گا</p>

<p>۱۳</p> <p>گھر میں غیر دنگلی اگر جائے گا خیر اب یار چلے جائے گا نقش پر میری پس مرگ عبث ہم کو خالق نے دیا ہی وہ سین سنبل زار پریشان ہو گا آئی وعدہ نہ داکسیا اپنی ہم جنسوں میں غرت ہوگی</p>	<p>ایک دن صفت دغا پائے گا فاتحہ بڑھتی کو کچھ آئے گا آنسو آنکھوں سے نہ برائے گا دیکھے گا اوجی عشق کہاں گے گا نہ لہجہ گلشن میں نہ کپڑے گا یون کے اور کو پہلائے گا نظر لطف جو نہ مائے گا</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

عاشق زلف مسلسل ہی لطیف  
کوئی زنجیر اسی پینا لے گا

<p>ہماری ساتھ جو وہ گلبند نہیں جاتا کیا ہی عشق فی سپوش جسکو ای نادان ماونالہ میں بلبل کی طرح مرتا ہوں وہ ای عاشق خود رفتہ ہی وصال سب میں ہمہ منگوں کو سلام دیا م کیا لکھوں</p>	<p>توسیر مرغ سی سچ و محن نہیں جاتا وہ وعط وینہ سی ہوشیار ہو نہیں جاتا ترا غرور جو ای گلبند نہیں جاتا کہ چارہ گری یہ دیوانہ پن نہیں جاتا کہ نامہ بر کوئی سوی وطن نہیں جاتا</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

لطیف کیوں کہ ہم ورتین ہیاں لالان  
بسوی روشہ شاہ و زن نہیں جاتا

<p>ہم ہست ہر خیال میں نام رنگ کا گیسوی مجھ کو یا کسی گوری رنگ کا گیسوی مشک فام میں رخسار صاف</p>	<p>ایمان و آبروی میں ہاں رنگ کا بیڑی پنہا و شوق ہی نشید فرنگ کا ڈانڈہ ملا ہوا ہی منت ہی رنگ کا</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------



اب اور ہی ہی زینت گلزار حسن کی ۱۲ آغاز ہی بہار خط سبز رنگ کا

خال سینہ نہیں ہی رخ یار پر لطیف  
شہزادہ شہسوار زمیں ہی شاہ رنگ کا

روز و رومی غرض پر نور کیا ہوا آفتاب ای پری روشن ہی آتشین ہی دل فریب جب ہی موند اس ماہ کا ہی زبردان آفتاب جام می ساقی فی خود بہر بہر کی بی منت و بند گیا دل میں خیال روی انور مستبدر	زور و روی باعث غیر تیرا آفتاب دیکھی ہی کیون نہو محو تماشا آفتاب آفتاب سر پر میزی لانا ہی کیا آفتاب یا الہی ہی کہ ہر ہی آج کلا آفتاب ہو گیا ہی اہل عالم کو تماشا آفتاب
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

غزل

روز و فراق کیون میری سچی پری ہی ہو ملتی نہیں ہی سایہ دیوار میں پہنا ہ چنگاریاں اور ہی ہن درستون ہی جامی گل طاقت ہی سوز آتش دلی لڑی گی کیا ماب رات کو تو آگ نہ برسگی اس طرح انسان جل رہی ہن بی جان ہن گواہ اوس رشک نہر کا بوشب ہجر تھا خیال صد نہیں عناصر اسچ ہی آگ کو ساد می مکان صبح سہی تنور ہو گئے دہم و خیال ہی کہ جو زندہ نہ بچے کوئی	جب دیکھتا ہوں سانی اپنی کڑی ہی ہو کیسی ہو ای گرم ہی کیسی کڑی ہی ہو بناجہ نہیں چوٹی ہو ہی ہو کڑی ہی ہو خود اکی پہلی ہی میری پادشہی ہی ہو دن ڈہل گیا ہی اور یہاں دو کڑی ہی ہو ہی دیش و طیر و کی ہی شکایت کی ہی ہو میں چاندنی کو دیکھ کی بول لڑی ہی ہو باقی کی نہیں حرکت کی سچی پری ہی ہو جسپری شام دور ہی کم پری ہی ہو ایسی ہی تیز اور اگر دو کڑی ہی ہو
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

نسب جل رہی ہیں آتش خورشید میں لطیف  
کس سے کہیں کہ پیچھے ہماری پڑی ہی دھوپ

اب تڑپا ہی عبت مرغ نفس آپ سی آپ	دل میں صیاد کی آتما ہی ترس آپ سی آپ
عکس فلک تو نہیں یار کی گیسوی وراز	لمبیان آج جو بہر تہا ہی نفس آپ سی آپ
ہاتھ پہلائی ہیں دینار کی خاطر ہر جا	زرد ہو جاتی ہیں ار باب ہوس آپ سی آپ
دن رہا ہی کی قریب ہی اسیر و شاید	کھل گئی آج جو درہا ہی نفس آپ سی آپ
ہوں وہ رہ رہ جو بچہ تار ہوں کہی فاقہ	ڈھونڈتی پرتی ہی آواز جس آپ سی آپ
موسم گل کی خبر لائی ہی کیا باد بھسا	چھجھاتی ہیں جو مرغ غافل آپ سی آپ
یک سیک قتل کیا نیم اداسی جسکو	الیا دل میں جو قاتل کی ترس آپ سی آپ
ساقیا عاری میخانہ کی جانی سی مجھے	لیکنی بادہ گلگون کی ہوس آپ سی آپ
شعلہ روی صنم کا جو تصور آیا	جل اوٹھا شمع صفت تار نفس آپ سی آپ
ٹاک میں بلبل نالان کی عبت ہی صیاد	عشق گل میں ہی وہ مجھیں نفس آپ سی آپ
ساتھ امی ہی کہیں روح شہیدان تو ہیں	ہر قدم پر جو ہرک تار ہی نفس آپ سی آپ
جذبہ دل اسی کہی ہیں کہ وہ آج مجھے	بیانج ہوسون کی عوض دیتی ہیں نفس آپ سی آپ
شعلہ آہ جگر سوز سی صیاد و سیرنی	خاک جگر ہوا ہی کہچہ نفس آپ سی آپ

ی پیش نظر اردی حصار کی صورت  
سہم نہ کہائی کوئی تلوار کی صورت

ایسی گل میں ہوا اسکہ کی کاٹا تو میرا نام  
اخبار کی آنکھوں میں چہ بون خار کی صورت

انگھو کھا ہی اوس گلی کی مجھی جیسی تصویر	ایما رہوں میں گرس بیمار کی صورت
شاہد ہیں مگر انگھہ سی دیکھی نہیں تھنی	عفا کی طرح ہی کس نہ بیمار کی صورت

اتنا نہ کہی شوخ دل ازار لی پوچھا  
کبھی ہی لطیف جگر افکار کی صورت

منظور ہی زلفوں کی تیری وصف و ثنا آج	پہدی میں میری طائر مضمون ہنسنا آج
دل گیسوی بچان پہ کمان جاکے پہنا آج	افسوس ہوا تو ہی گرفتار بلا آج
لکھوں جو خط شبنم کی مین ثنا آج	جگ پڑی طوطی ہی کا غنم ہوا آج
لکھا جو کتاب مصبت رومی صفا کو	ہر صفحہ بیان ورق مہر ہوا آج

میسف ہی وصف رخ پر نور مجھت  
ہی خلق میں مشہور لطیف اور صفا آج

یا خدا اوس سی جو اختیار کرین حار نظر	و دو انگھین نہ بین اور ہو بیکار نظر
نظر پارسی کی مینی جو دو چار نظر	چشم نگرس سی سوا ہو گئی بیمار نظر
بلبل زار جو دیکھی گل عارض کو کہے	پہ تو تر گز نہ کری جانب گلزار نظر
قتل عاشق کی لئی ہی جسم ابرو کافی	کیجی گانہ کہی جانب تلوار نظر

خاک انگھو کسی ملی خوب لطیف خستہ  
روضہ سبطانی سی جو ہو دو چار نظر

اب الکیا ہی میرا جو دل گوری رنگ پر	نسیج کا ارادہ ہی ملک سرنگ
نہ ہرہ ابھی حضور میں مجھ کر سی مگر +	وہ ماہ رو تو میل کری تاج رنگ
جب سی نظر میں عمرہ ابروی بار ہے	انگھیں جوڑی ہو ہی ہن کمان و خندان

<p>کیفیت زمانہ نہیں ایک رنگ پر مرتا ہوں بیگناہ کسی سبز رنگ پر سوتا ہی دیکھیں کون ہمارے پلنگ پر ہم خاک ڈال بیٹھی ہیں ناموس تنگ پر لکھنا نہ جائی نام میرا لوح سنگ پر</p>	<p>نہیں چین کسی ہی موسم خزان سیر علاج حضرت سے دریافت کیجی ہم پائتین کٹری ہوں سرانی لڑی چن اجی نہیں حضور کی آتش مزاجیان فہر نہیں فقیر کو منظور لب درگ</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>کالی ہی ای لطیف جو بندی خدا کی ہیں ناحق ہی پر نراج او نہیں گوری رنگ پر</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------	--

<p>جنت میں ہکو ساقی کو شری خلاط بستری ارتباط ہی چادر سے اختلاط دریاں ہی ارتباط ہی سہری اختلاط خاقان ہی ارتباط ہی اس کے اختلاط کشتی ہی ارتباط ہی لنگر سے اختلاط</p>	<p>حاصل ہی ہکو ساقی کو شری خلاط ہیں جیسی گرمیاں بیت چہر ان کی جوش پر دربار میں حضور کی ہونچون نہ کسطح جیسی ملازمت ہی جناب حضور کی طوفان میل شک میں غوطی نہ کہا ونگا</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>یہ واسطہ ہی اپنی شفاعت کا ای لطیف شبیری ارتباط ہی سہری اختلاط</p>	
--------------------------------------------------------------------------	--

<p>ہی دل مضطر کو میری سوز حال نار شمع مریق خاطر ہی سوا ہی شعلہ کفر شمع ایک دم میں ہو گیا گل شعلہ خسار شمع</p>	<p>یا اکہی سٹی بیٹھی ہو گیا آزار شمع خاک جلد ہو گیا ہی سہری صبر و توان جب ل سوزان ہی نکلا دو آہ آتشین</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>پوچھ لو پروانوں ہی ہی سوزش درد لطیف ہی صدائی سوزش گل ہی ہی سہر شمع</p>	
-------------------------------------------------------------------------------	--

<p>ابر و باران من ترپتی ہی جو بی تابانہ برق یا خدا اس ابر میں کس شعلہ کی ہی تلاش چو تپتی ہی میگشتو مکی ہاتھ سی جام شد اب آب طوفان کا اگر ارض و سما پر جوش ہو ابر میں زیر فلک نکلونہ سر کہو لی ہو ہی سردی نارنجہ گم گری دل سی سیدی لو لگی ہی شعلہ شمع رخ پر نور سے</p>	<p>شعلہ برق رخ روشن سی ہی دیوار بر برق ہر طرف جو کوندہ تی پہرتی ہی بی تابانہ برق یا الہی اب نہ ترپتی جانب میخانہ برق شوق سی دل میں میری لی آئی آتشخانہ برق چار سو ہی شعلہ افشان آج بی تابانہ برق اب بنائی خاکہ گردون میں آتش خانہ برق کیون نہ ترپتی صورت پر دانہ بی تابانہ برق</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>خوف اگر ہو شعلہ آہ جگر ہی امی لطیف ابر مرگان ہی میری پیدا کری بارانہ برق</p>
-------------------------------------------------------------------------------------

<p>رخ نگار سی ہین شمسار لالہ و گل چمن میں کوئی نہیں ہی سوائی بلبل کی لگاؤں آگ میں گلشن میں آہ سوزان سی نہ ایک داغ جگر ہو تو فاین کیا ہے نہ چین عاشق رخسار یار کو ہو گا</p>	<p>صبا کی کہانیں طمانچہ نہر لالہ و گل نثار عارض رنگین بار لالہ و گل جلاؤں خوب رنگ چار لالہ و گل مزار پر ہون اگر دہنہر لالہ و گل کیرن گی باغ میں کیا بقیر لالہ و گل</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>جواہر لطیف و رشک چمن کہیں آئی تو خاک قبر ہی نکلیں ہزار لالہ و گل</p>
-----------------------------------------------------------------------------

<p>ہیکر جو بوسہ لب جان بخش پائین ہم بی یلہ سیر مانج کو کیا خاک جانین ہم منظور ہو جو غیری پردہ حضور کو</p>	<p>اعجاز عیسوی کونہ خاطر میں لائیں ہم بدلی گلو ملی واع پر اب واع کہاں ہم ناز گاہ کی اہی چلین بنائیں ہم</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

دریغ ابدار کی جوہر دیکھائیں آپ ۹ | اتر ستم کی داستان کہانی سنائیں ہم

یاران سہر و مہر حلائی ہیں دل لطیف  
صحرا کو جائیں آگ وطن میں لگائیں ہم

عجبت اوس بت کو دی پہنچی جگر ہم آئی وہ بت خود بین ہی ہر ہم طلب کرتی ہیں لہو سے بچھڑا ہم کہاں ہے مشک چین ہی نسبت لطف یہ آبادی سی نصرت ہو گئی ہی لکھار کہا ہی پائل اپنی خط شوق کہیں شور و فغان مرغان گلشن فتائی یار کس پہلو سے لیکن جھاؤ نہیر تمہیں دینگی و عائن جگر دو ٹکڑی اپنا دیکھتے ہیں دل مضطرب کو شوق نامہ بر ہے حوالہ عشق کی ہی جان و ایمان سمجھتے ہیں رخ مصحف نما سے	نہ سمجھی صورت نفع و ضرر ہم بہت اچھا ہو مر جائیں اگر ہم مزارج یاری ہیں بے خبر ہم خطا پر ہیں خطا پر ہر ہم درو دیواری ہو تا ہوں در ہم نہیں پاتی ہیں لیکن تامہ ہر ہم جو کچھیں دل سی آہ پر شہر ہم کہ پاتی ہیں نہیں اونکی کمر ہم ستھریان نہیں ہیں کینہ در ہم شب فرقت میں امی شک ہر ہم نظر کہتے ہیں اکثر اہ پر ہم زمانی میں ہیں کتنی جگر ہم خطر خضار کو زیر و زبر ہم
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

لطیف خستہ سی کوئی نہ بولی

مزارج نا تو ان ہوتا ہی ہر ہم

برائی مراد دل لگے میں | موہ نہ جو مل گیا ہنسی سنسے میں

<p>کیا خاک فرا ہو دل لگی مین +          ابرو سے یہ توک جھونک کیون ہی          اوس شوخ کو تیرے مان برس ہے          اور قی ہو بات بات مین تم          گلزار مین شب کو سنس رہے ہو          عاشق سی وہ کیون نہ دور بہا گین          ذرات غبار راہ بن کر          پہلو سے جو صبح دم اوٹھی وہ</p>	<p>۲۱          سہتے مین کدورت مین سہتے          تلوار سچلے یہ دل لگی مین          ہوتی ہی قیامت اس صدی مین          پرواز کمان ہی پر برسے مین          کیا پھول کھلی ہین چاند فی مین          کب ہی انسانیت پرے مین          خورشید تو سہن ار دلی مین          روی دہوی ہنسی خوشی مین</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>دل دلی لطیف جان کہوئی          جو چھین تھی رہ گئی وہ جسمین</p>
-----------------------------------------------------------------------

<p>جو غم آئین تو اونکو سید وار کرین          پیام مرگ رسید و جان بلب داریم          نہ آئین چھڑنی کو وقت نزع بات ہی          اسی ہی ہم نہیں جاتی ہین نزع شہین</p>	<p>یہی ہی شرط مردوت کہ تھو خوار کرین          تمہاری آئی کا کب تک ہم انتظار کرین          وہ جسکو جاہتی ہین آباوسی کو پیار کرین          کہین غم سیر سحر کردلیل و خوار کرین</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>لطیف نام غفور الرحیم کی صدقی          گناہ گار نہ رو رو کے حال زار کرین</p>
------------------------------------------------------------------------------------

<p>سو کہہ کر کاٹا ہوا ہون موسم گلزار مین          نقد جان جب لٹ گیا دولت سرائی یار مین          ضعیف فی جانی سی رو کا محک کوئی یار مین</p>	<p>دیکھنا تو ہی جہیون گا دیدہ غیا مین          دغ کہانی آرزوی دہم و دنیا مین          حشر مین دلی ہی باقی دل بیار مین</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>درد پہلوئی کیا بنو دیہ بھر بار میں  کس گریبان چاک فی ہای سنگدل بولی  آتی ہی کیا کو چہ گیسوی مشکین سے ہوا  ای سی قد آتش گل فی جلایا اور ہی</p>	<p>۲۱  داع دل بہول مجھو ہو گیا گلزار میں  خون کی چین میں پڑی ہیں دامن دیوار میں  بس گہای عطر سنبل ہر درو دیوار میں  کیا قیامت ہی ہمار منوسم گلزار میں</p>
<p>عشق میں ہم اوس بیت نام آشنا کی ای لطیف  ہو گئی رسوای عالم کو چہ و بازار میں ہلہ</p>	
<p>پیچ گیسو کو دیا کرتے ہیں  ساغرے جو یاد کرتی ہیں  آپکے شیشہ و عاشق زار  جنگجو عربہ پر دار جہان  ہم خیال لب رنگین ہیں درام  کیون نہو عاشق گیسو بے دم</p>	<p>بل کی سنبل سی کیا کرتے ہیں  تھکو بدست کیا کرتے ہیں  نام لے لیکے جیا کرتے ہیں  ہای دل چین لیا کرتے ہیں  خون دل ہار پیا کرتے ہیں  پیچوان آپ پیا کرتے ہیں</p>
<p>ماہ رویوں کو بصد باس لطیف  دوری دیکھ لیا کرتے ہیں</p>	
<p>بارہا مہسی کہا کرتے ہیں  وسوسہ تھکورا کرتا ہے ہلہ  جب وہ گلشن میں مہسا کرتے ہیں  شکوہ سوز جگر ہے کسکو  دیکھ کہ دل کی سیسے بنیالے</p>	<p>دل تھین پر توفد کرتی ہیں  غیب کیا عرض کیا کرتا ہی  چغچہ پڑ مروہ ہوا کرتے ہیں  شمع کی پہول چڑا کرتے ہیں  غیر بے چین رہا کرتے ہیں</p>



تیری کوچہ کے فقیر آٹھ چھہ ۲۲ چار درویش پڑھا کر کے ہر	
خیر ہی حال دل دار لطیف آپنا بھی میری کیا کرتی ہیں	
شب تار بلا ہی اور میں ہوں ہون بت ناہنشا ہی اور میں ہوں کہ اک کالی بلا ہی اور میں ہوں گردہ شقیہ ہی اور میں ہوں	بس زلف رسا ہی اور میں ہوں آٹھے سنگدل کو موم کرنا یہی کہتی ہی مجھے نام فقت اغش با غیاث الملتقین
کھلف کسی کرتا ہی تو ایسا ہ لطیف ناصفا ہی اور میں ہوں	
لہذا مہنت سہما ہی قبلہ شریف ہوں لطف خدا ہی پاک اگر ہی لطیف ہوں ہم سن ہی جان جان کہ مل ہی ترقی ہوں ملکا نہیں ہوں گو کہ خفیف و نزار ہوں اللہ میں تو تابع شرع شریف ہوں ایک مدت ہی میں مشہور ہوں حیوانوں میں ادی زاد ہی مسدوف ہی حیوانوں میں نہوئی بیہ منصور ہی کانون میں آتش گلی ہی دیوان و شہی کستانوں میں ایک مدت ہی میں مشہور ہوں حیوانوں میں	خادم ہوں خاکسار ہوں موصوف ہوں آلودہ گتہ ہوں سراپا کیف ہوں اس سال اس جنتی میں شریف لائی سہاری رہا میں سکنی نگاہوں میں عمر ہر ناحق بیان در سنانی میں کس لئی شاعروں میں بگنہن بگنہن انسانوں میں واہ ای وحشت عشق آہ بیابانوں میں خوب جی مہر کی میں آواز اناحق سنانا دل جلد ہی جویریہ وسطہ ای باد صبا شاعر و غنیمت بگنہن بگنہن انسانوں میں

<p>مختصت کجی کس کسکو سزا دیا ہے سرزمینے لکڑی رشک سیجا به خدا وصف آئینہ رخون کی جو رسم کر تا ہوں رند شب ہن بیان کسکو بختی میں تم</p>	<p>۴۴ ساغری کی سبھی ست ہن ہی نون ہن جان بکب ہن تیری ہزار شفا خانوں میں شہرت صاف برائی ہی بخند انون ہن مرتبہ شیخ کا ہو گا تو مسلمان نون ہن</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>فیض ہی نا در مرحوم کی ای بخت لطیف بات اجک نہیں بگڑی ہی بخند انون ہن</p>
--------------------------------------------------------------------------------

<p>کیا فصل ہی کیا خوب بہا چمنستان + زنگی گل گوہر شبنم ہن عیان ہی کیا فیض صبا ہی کہ جواہر کا گلزار ہنو شبنم کا نیا لطف ہی گلہا کی سمن یہ دوبی ہوی ہن نگین ہو لوگی قبائین ہر شاخ پر پڑتی ہوی ہرتی ہن غزل یہ یہ شوکت گلزار تو در وقت بہستان وہ عطر تو یہ بو ہن جو وہ گل ہن تو یہ عطر وہ ابر یہ جو ہر ہن جو وہ بارہ تو یہ گھاٹ وہ بھر صفا ہن تو یہ ہن کان جو اہر وہ نعل یہ باقوت وہ الماس یہ گوہر وہ برق تو یہ صاعقہ وہ ابر تو یہ آب وہ صبح صفا ہن تو یہ ہن محسوس منور</p>	<p>گلزار ہن لباش ہن ہر مرغ خوش گلخان پہلے گئی ان ہوتیوں نی لعل بدیشان جو شہر گل نسج سی ہر دم مہر پریشان پہلے ہوئی ہن چاندنی ہن گوہر غلطان کیا فصل چمن ہن ہی بہار گل و بہار اوصاف ہن دگل کی ہر یک مرغ غلطان وہ گل ہن تو یہ عطر بہا چمنستان + وہ عطر تو یہ روح جو وہ روح تو یہ جان وہ تیغ و دودم ہن تو یہ خنجر بران وہ در عدل ہن تو یہ ہن لعل بدیشان وہ صفحہ بلور تو یہ خنجر مر جان وہ آب تو یہ صبح صفا ہن رخ خوبان وہ شام جان ہن تو یہ ماہ درخشان</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>۲۴</p> <p>و ده ماه تو به صبح جو و ده مسج تو به عید  و ده حال تو به خال و ده عارف تو به کامل  و ده نسخه عیسی بهین تو به دست شفا بهین  و ده باد بهین به نشه و ده رحمت به محبت  و ده تیغ بهین به غم بهین و ده رزم بهین به غم  و ده زر تو به اکثر و ده انقیاد به قدرت  و ده سر تو به سینه جو و ده سینه تو به پهلوی  و ده جان به طاقت جو و ده طاقت تو به هیبت  و ده عدل تو به داد و بخشش به سخاوت  و ده اوج بهین به عرش بهین و ده لوح به قلم  و ده نگاه زمانه بهین به اسکندر دوران  و ده گلشن عالم بهین بهین به پهلوی پهلوت</p>	<p>و ده عید تو به عیش و دل صوم گدازان  و ده عابد و زاهد تو به بهین حاصله بر دل  و ده مصحف بهین بهین تو به معنی قرآن  و ده جام تو به جم بهین و ده وحدت تو به عرفان  و ده لطف بهین به کام بهین و ده تیر به تیرگان  و ده چشم تو به رؤیای مردم انسان  و ده پهلوی تو به دل بهین جو و ده دل بهین به پهلوی  و ده هیبت عالم تو به بهین بهین انسان  و ده لطف تو به رحمت و دهای غربان  و ده رتبه اعظم بهین تو به منزل کیوان  و ده قیصر و خاقان بهین تو به جاه سلیمان  و ده سنبلیل کی طرح او کی بهین بهین بخوابه پیران</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

سامان بهین به لطیف الباندا یا  
و ده ساز خوشامنگ بهین بهین بهین بهین

<p>جلوه بار کفزار بهین  یاد می بنده رخ گلگون  وان می آراسته صفت مرگان  بی سبب شکرتی بهین بهین  انکه بهین بهین بهین بهین</p>	<p>باغ مین سوسم بهین بهین  گرچه سینه سینه بهین بهین  مصلحت است که کارزار بهین بهین  متصور مال کار بهین بهین  گو که غلام بهین تو که غلام بهین</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

رخِ روشن سی بامِ گردون  
 کب تصور میں آتشِ رخ کی  
 جابجا میں ہوا پاؤں تارین  
 خاک پر ہی بنا قصرِ حسان  
 گوہرِ نقدِ دل سوا تیرے  
 طفلِ اشک آج نکلی آنے میں  
 غیر اوس گل کی ایسی ہمیں  
 کوئی یانِ خربزہ ای پاک لطیف  
 برقی فٹ جو تہوں کی نگاہ تار نہ ہو +  
 ہے یہی مد نظرِ فاش میرا راز نہ ہو  
 خونِ دل بہ کی میرا شہر میں تک پہنچی  
 بوسہ ہی لبِ جان بخش کا بیمار نہ ہو  
 چشمِ شقائق میں آئی جو تصویر تیرا  
 قصہ طور و نخل ہی ابھی یا د مجھے  
 یکمانی اگر ایسی ترکِ خطِ کانی  
 نقدِ دل دزدِ دھنکا نہ کہی ہاتھ لکے  
 جانِ نکلیگی من زار سی غمزہ کر کے  
 خانہ تن سی میری روحِ نکل ہی جاتی  
 دل میرا چھین لیا خوب کیا باتوں میں

۲۵

کیا مہر و محشر مسافر نہیں  
 سوزشِ عشقِ شعلہ بار نہیں  
 ناتوان ہوں سبکِ ہونِ باریں  
 تاکہ سمجھی کہ خبرِ غبار نہیں  
 ماہِ و خورشید پر ثنائی نہیں  
 آنکھ میں ہی انہیں تیرا نہیں  
 سیرِ گلزار میں بہا نہیں  
 شوخسِ یارِ عجمک را نہیں  
 ہفت تیر بیا عاشقِ جانبِ بار نہ ہو  
 طفلِ شکِ آنکھ سی گر کر کہیں غماز نہ ہو  
 اگر عقیقِ لبِ جان بخش میں اعجاز نہ ہو  
 کہی عیسیٰ سی علاجِ دلِ ناشاد نہ ہو  
 ساتِ پردوں میں ہی فاش کہی راز نہ ہو  
 سہرا تو وہ کسی نگاہ ناز نہ ہو  
 شرطا پر کو کہی طاقتِ پیرِ واز نہ ہو  
 دستِ زکین سی تیری یار اگر ساز نہ ہو  
 نزعِ کیوقتِ خیالِ بتِ طائر نہ ہو  
 اکدم اور دریا اگر یا نہ ہو  
 اوسِ مامشوق نہیں کسی جو دمِ با نہیں

<p>داشتند دل نشین ممکن در سر زمین بند نگین عاشق رنجور کی ماتم طلسم طایر و لکوی می جوهر با من شکل الامان مانندی می برق شرر باران و نقر زر کا و شش تاق چون ساقی می نه</p>	۲۹	<p>دین غنچه تصویر کعبه مبارک نیلگون کیون ملک شمسد پرواز نه مژه یار کین منچر شمس باز نه آه عشاق شتم شعله آواز نه بسی تو زون در می نه اگر بار نه</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>همه نالون می ن قری نری حیف لطیف سرو می پیش قد یار سر افراز نه</p>	
--------------------------------------------------------------------------	--

<p>حضرت حق سی ملی دولت محک ای پری رو نظر آتی می قیامت محک کیا قیامت می تیری گرم مزاجی الینوخ گرم رفتاری و سه و چراغان حبیبی بو سده روی عرفناک ملا غصه من ران سحر فرقت محسوب بین من و نام آج بیمار می می و عن فر دای وصال صدقه اپنی لب جان بخش کای شکسج</p>	<p>کیما سو گئی خاک ره ذلت محک آفت جان می سیاه شب فرقت محک ای دق کرنی لگی آکی حسرت محک نظر آتی لگی آنا ر قیامت محک گهول کر زهر دیا آپ فی شربت محک یاد آتی می جو و چاندی صورت محک نظر آتی لگی کچه صورت صحت محک کهد و تارک ر می اب نه حسرت محک</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>خط نقد بر من می عارضه عشق لطیف ای طلیب کی ندی نسخه صحت محک</p>	
-----------------------------------------------------------------------	--

<p>معرفت می ن دل اهل حقیقت آینه و یکپه کر تیری صفائی رخ کو صورت آینه</p>	<p>او کی دل رتبه من او کی حقیقت آینه مین گیاهی صفی تصویر حیرت آینه</p>
------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

نعلین عشق جبین صاف فی مارا سبجے  
 عارض پر پوزی بجای دعوائی صفا  
 سنہ خط بان جو ہر سی بستہ ہی کہیں  
 جلوہ گر نہای دلین عارض پر پوز یار  
 کیون نہ عالم میں عباد و کما باعث ہو فریب  
 حیف ہی دل تو ہمارا سو نہ وقت سی سبیلے  
 اپنی صورت دیکھ کر بگڑا جو وہ نازک مزاج  
 روشنی مشکل ہی رخسار بتان ہند سے  
 جب سی اوس سحر بھائی شوق اراش کیا  
 دشمنوں کو دیکھ کر سکتہ نہو جای کہیں  
 روی نگین دیکھتای ویدم وہ شک حور  
 پیرہ اوٹھ جای اسی خسار روی یاری  
 پر تو انگن ہو گر عکس رخ سمین یار  
 سہہ دیکھنا عاشق حیران کو لازم ہی نہیں  
 آبداری سکوائی ہین کہ چشم خلق میں  
 سستی مٹی ہین کہیں زلفین بنائی ہین کبے  
 عکس عارض سی ہی ہر دم جلوہ گر نور خیا  
 صبح دم ہی زو بروی مصحف خسار یار  
 شرم سی زانو پڑوس کا فری پیشانی نہیں

۲۷

ای بری زیبای جابی لوح تربت اینہ  
 جابی اسکندری بہر نوای صورت اینہ  
 آگے اوس رخ کی نہیں رکنا حقیقت اینہ  
 یہ وہ آینہ ہی دیکھی جسمین صورت اینہ  
 دم سی ہو جاتا ہی کیا محو کد ورت اینہ  
 اور پر یون سی ہی یون گرم جھٹ اینہ  
 بہر دم ہو گیا ہی چشم عبرت اینہ  
 چاہی سوئی علب کہ چاہی جھٹ اینہ  
 بن گیا ہی حلقہ گرداب حیرت اینہ  
 ویدم دیکھلا رہا ہی حسن صورت اینہ  
 ہی مقرر تجتہ گلزار جنت اینہ  
 پای گر دل کیطرح چشم بصیرت اینہ  
 لبتی گہرین ہر لی سب نیکی دولت اینہ  
 سکتہ میں دیکھلاتی ہین ار آ باب علت اینہ  
 چشمہ جودالہ سی روی یا طلعت اینہ  
 ایک لڑکتہ ہی میری ہر پریم فتنہ  
 وادی امین بنای تیری دولت اینہ  
 کر رہا ہی صاف قرآن کی تلاوت اینہ  
 آینہ میں دیکھتا اپنی صورت اینہ

۲۸ | گھر کیا دلین سنم کی رو بہ زنی لگا  
 مرج اگر چینی جبین یار کی آی نظر  
 کوئی آفت ہی الہی یا قیامت تیسرے  
 صاف بھی خندہ صبح صیا حب تیسرے

تھرہ شفاف ہی کیا اوسلو نسبت ہی لطیف  
 آئینہ تو لکی دیکھی اپنی صورت آئینہ

<p>تیار کی لحد شب تار نہ اٹھی          بس احسا ب شیخ ہی بالائی طاق ہی          اسی با کمال بولوز مانہ میں طاق ہی          بعض حد ہی دلین نقیض و نفاق ہی          اوازہ فغان دل عاشق کو شاق ہی          گویا ہلال عید تم پیش طاق ہے          کل کی نسبت آج یہ بیمار چاق ہی          یان ہم میں اور آتش روزِ فراق ہی          کیا خوشنما ڈہلی ہوئی سا کی ساق ہی          اس سلسلہ میں ہی نہیں کیا اتفاق ہی          شجرہ تمام شیخ کا بالائی طاق ہی          ستانہ بادہ کش میں کہیں اتفاق ہی          حاجت ردامی عام ہی سرکار آپ کی          عیسے کا معجزہ نہیں گفتار آپ کے          دیکھیں جو زنت گل خسار آپ کی</p>	<p>کما انتظار مرگ ہی کیا اشتیاق ہی          زندان بادہ کش میں اگر اتفاق ہی          بالا اتفاق حسن ہی مالا لطاق ہے          اخضای راز عشق ہی اختیار سے نجی          غیر و نگو مجھی بخش مالا لطاق ہے          کشا میں خوش ہوا ہوں درِ قصر یار پر          اسی بت کیا ہی تونی تو اعجاز عیسوی          کیسی بہار ہی کہاں کی نسیم مسبح          پا مال کیوں نہ مت ہوں نرم شہاب میں          اسی مختلف ہوں میں شہاب جلوہ رکو          عزیز کہ باب عشق گلستان حسن میں          کیا مسکدہ کو توڑ کی بہرہ کی لطیفیت          ہی نہیں خاص صورت دربار آب کی          زندہ کہتی نہ عاشق بجان کو کسب          مرغبان باغ رخ نکر میں جانب چمن</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>الشیء ملجئون سی جلایا دل خزین          چکی تو دم سخن خرمین سنی جلادیا          بکلامد یا مکان کی باہر تو کیا ہوا          آقائی نامدار ہوا زاد کیجئے          اللہ ہی کہ جان بچے مجھ غریب کے          یار و تھے بعد مرگ ہم آغوش ہو لیے          کیون جن دفس اسے ہیوش گر پڑی</p>	<p>۴۹ کیا برق شعلہ باری تلوار آپ کے          برق بلا ہی تیغ شہر بار آپ کی          چوٹی کسان سایہ نہ دیوار آپ کی          اچھی نہیں غلام سے تکرار آپ کی          سرانگنتی ہی دیر سی تلوار آپ کے          گویا لال عید ہے تلوار آپ کے          ہم جانی ہیں محسوس ہے رفتار آپ کے</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

گردن لطیف زار کی خاضی پیری  
 اب حلقہ فیصلہ کری تلوار آپ کے

<p>نوروزی گلگون گونہ بھاری          عارض کی خطائیں سرفہ بہار ہی          غیر و نکی سامی وہ گل نو بھاری          آیام بھاری میں فصل بہار ہی          چاہ وقت کی خطائی عجیب بہار ہی          نوروز کا یوزی فصل بہار ہے          ساقی ہی جام می ہی جمن ہی بہار ہے          بیوجہ فیضیر بیان خاکسار ہے          کیا پنج ہی جنونش جو شمع مزار ہے          منصور کی صدای نالین گواہ ہے</p>	<p>سینہ آفتاب ہی دل بھاری          طاؤس برق حسن بیان کا شکار ہی          اسی بلبلان باغ ہی اب تجھ کو غار ہی          سیر جمن میں گل کی نظارہ سی غار ہی          کوثر کے گردنیش او گاسنبرہ زار ہی          اسی آفتاب حسن تیرا انتظار ہے          کیا چاندنی میں صحبت بوس و کنار ہی          عاشق کی شرنوشت میں خطِ عبا ہے          خورشید او خند دل دا غدا ہے          معراج عاشقوں کی لہی اوج دار ہے</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



دست جنوں کی تجھ کی قابل اسین رہا  
 دیوانہ ہوں جو طرہ زیبائی یار کا  
 یوسف کی طرح بیچ لین چاہیں مجھی حضور  
 جس درجہ طول ہی تیری زلف درازین  
 خورشید و ماہ تو نظر آتی ہیں ایکیا بلکہ  
 ریش سفید گنتی ہیں زاہد خضاب سے  
 لچکی کمر نہ یلکہ کے ہونے کس طرح  
 منصور کا جو حال سننا یہ کہلا ہمیں  
 پیاسا ہوں جام شربت دیدار یار کا  
 زرہ ہی آسمان کو دمنیو نکو ز لزلہ  
 اہی با عجب شغافت امت ہی خیال  
 یا زلف و رخ میں کیا مجھ پر قیامت ہوگی  
 آپ کی جاتی ہی کیا پر قیامت ہوگی  
 نامہ برابر تک نہیں لایا جواب خط شوق  
 کب لحد پر میرے قاتل فی کیا روشن چرخ  
 شہر گر فی میں تیری آنکھوں کا کشتہ جا نکرا  
 بہت بنا کو میری تیری اشتیاق ویدے  
 وصل کا لب کو نکرا تا مجھی گستاخان  
 نرم چوٹی دیکھ کر مجھی جلے کیا کیا قریب

جامہ نہارا جا سے میرا نار نار ہے  
 کوڑو کی ہر طرح سے مجھی مار مار ہے  
 مجبور ہی غلام تہین اختیار ہے  
 اوتنادہاں تنگ میں بھی اختصار ہے  
 ابر و پراوسکی کج کی حکمہ زر نگار ہے  
 کیا موسم خزان میں طسہ رفتار ہے  
 رنگ خنہ ہی نہ طرازا کت سی ہار ہے  
 سولی پر اوج عشق کا دار و مدار ہے  
 ابنفر کا کسکو بیان نظر ہے  
 بیتاب آج کس کا دل بقیہ ہے  
 روز جزا لطیف ہی امیدوار ہے  
 صبح محشر ہو گئی اور شام قسرت ہو گئی  
 نرم ماتم سی زیادہ نرم شرت ہو گئی  
 ملکتی ملکتی راہ جب کو ایک مدت ہو گئی  
 گل زمانہ سی مگر شمع محبت ہو گئی  
 سہمہ بھر حشم آہو خاک نریت ہو گئی  
 روزن دیوار گویا حشم حیرت ہو گئی  
 رو بروی یار آخر کو ندامت ہو گئی  
 سبقت خرم ای پری سرفی شرارت ہو گئی

خون بہا یا حای گا اکیدن دم شمشیر سے  
 دوسرے کو چھٹی فقیری بھی عجیب چیز  
 بات کہنی میں لہریو جوان پسینی لگا  
 ایضہم جب سی تب سحران کا جھمک پرور  
 حال مسکین پرستہ یاد کوئی انصاف  
 نور افشان حسین روی جانان دیکھ کر  
 پان کی سرخی تھی کافی خون عاتق کی لہری  
 دوسرے ایک بار بر داری کر بکا اس طرح  
 چونک اٹھی خنکان خاک بھی بیزین  
 خون ناحق سی او نہیں آگاہ نہیں کر دیا  
 ہی نمایان خط عارض پر نور سے  
 ماہ کیا خوشید تک جلوہ نہ بخشی نور سے  
 باغ میں تیغ نگاہ زرخش مخمور سے  
 جلوہ افشان ہو اگر صحن چمن رات کو  
 عاشقوں کو ایسی در پردہ جلانا ہی ہو  
 ماہ نونی سحر کی غیب میں کیا نہ خیمے  
 پاس تیری رشک گل اغیار میں باغ و بہار  
 راگ لای زم عشرت میں جو وہ طرب پہر  
 صورت پر واندہ ہر شب کیون نہ رہا پا کر

۳۱

ابروی قاتل سے کیوں مجھ کو محبت پہر  
 خاک پر لٹی سیسہ بادشاہت ہو گئی  
 قدرت اللہ کو یا اوسکی قدرت ہو گئی  
 طاقت اعضا جسم زار خست ہو گئی  
 باعث ذلت میری توفیر عسرت ہو گئی  
 آسمان پر ماہ پروین کو خجالت ہو گئی  
 آفت جان اور بھی چہر کی نکت ہو گئی  
 یہ سبھی جو رستم سہنے کہ عادت ہو گئی  
 آپکی رفتار سے بر پائیا مت ہو گئی  
 اسی لطیف خستہ اپنی ختم حجت ہو گئی  
 قدرتی سبزہ او کا ہی تجستہ بلور سے  
 سامنا ٹپ جائی کر میری شب و بچور سے  
 دم میں جوی خون روان ہو خوشہ انگور سے  
 خوشہ پردین ہو پید اطارم انگور سے  
 دیوی شمشیر نظر کو آب رنگ طور سے  
 کار ترسم لہجی صبح وصل کی کافور سے  
 میں جو کائنات کائنات ہوں نظر میں دور سے  
 نالہ پرور دیدار ہوں دل طنبور سے  
 لو لگی جو بک کو شمع عارض پر نور سے

ششبدہ تہا یہی اپنی دیدہ خوفناک کا  
 کسٹنی مہراج سبھا تہا وہ اوج دار کو  
 کیوں نہ آہوں ہی میری برپا ہوں صدمہ  
 کیا عجب جو شور بختی ہے ہماری میکشو  
 آپ فی تو محکو ہکا کر دیا سہ کا ہکا  
 کیوں نہ تو تبدیل رنگ صورت لیل نہا  
 نرگس ہلکہ کو ناحق ہی خوف محتشب  
 چہیٹنی کو وصل کا پیغام ہی ہنگام ترع  
 کم نہیں خوشبید تابان سی رخ پر نور ماہ  
 افش زین تیری امانہ ای قسیر نکلو ہکا  
 رام میں انگلیا کی چٹ یا ہکا سنا منظور ہے  
 آفتاب صبح محبت کو نہ لکھا دین کہیں  
 صورت یعقوب یہ غنیمت اپنی یوسف کا ہو  
 آج تو مرنی ہیں یارب فرقت محبوب ہیں  
 زلف کی کالی نہ چہور نیکی کہے جیتا مجھے  
 مر گیا ہوں دیکھ کر حال رخ نگین کو میں

۳۴  
 آپ کا طوفان جو اور طمانش نور  
 چاہی سہرا ناحق ہو چہنا منصور  
 کا لبد اپنا بتای خاک نیشا پور سے  
 سر کہ حسرت ہو پیدا ششبدہ انگور سے  
 بار غم اٹھو ای گا اب کسی مزدور سے  
 گیسوی ششگون بہم ہیں عارض پور سے  
 معترض کو ہی نہیں مینو خشی معذور سے  
 زندگی بہر کی نہ سبیدی بان مچھور سے  
 آنکھ میں نشو ہر آئی جب نظر کی دور سے  
 مہسری کرتی ہیں تاج قیصر و مغفور سے  
 اس ہی ہم سلسلہ کہتی ہیں بحر مصفور سے  
 دو حسرت سراوٹھای گرد دل مجبور سے  
 روتی روتی ہوئیں معذور انگین اوز سے  
 بازائی وعدہ فردا ہی وصل حور سے  
 امیو ہر ہو وٹھیاں موسیٰ طور سے  
 دیکھو محکو کفن ہی اطللس و سیفور سے

اپنی عاشق سی تھا ہو کہ در انکھیں پیری	
اوہ لطیف زار بحر اگر رہا ہی دور سے	
یہ ہو لیں غیر ہیں گو حضور بھول گئے	ستم ہی یاد دل نا صبور بھول گئے

۴۱	تاریکے مزار گلیم بلال ہے نفل خزان میں شاخ شکم نہال ہے یار بگناہ گاد میرا بال بال ہے شبنم اوداس آب روان پایاں ہے	پالافش سیر فی کعبہ جناب کو نقصہ میں لال وہ گل رنگین مقال ہی عیسوی مصطفیٰ کی لمبی بخت دی مجھی روح صفای عارض گلگوشتے اٹھ دن
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

خون اوسنی پان کہا کی کیا ہی زمانہ کا لخت دل لطیف مقرر او گال ہی
--------------------------------------------------------------------

محمد سب رکون و مکان ہی کر دن کیونکر بیان وصف احمد غبار کوئی احمد کل احمد ہیان کھانہ نہیں کچھ بلبلو نگو	محمد عاتق بنیاد ہی زبان خلق را یار اکہان ہی برای نور چشم عاشقان ہی بیار دین احمد بیخبران ہے
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

لطیف اونکو ملک تیر ہی کیا تماشا گاہ جنسکی لامکان ہی
--------------------------------------------------------

در مع جناب تیر صبا ککلیٹر بہادر صلیغ باندہ
--------------------------------------------

بہت اسی حکام عالی مقام بہت اسی حکام دانش فریدین خدیو فلک قدر عالی شکوہ فریدین فرد شوکت شاہ شہ شہ دستگیر امیر و فقیر +	گرم سترونی سیخ شامی عام گمشتائی میں صاحب نہیں کہ ہی جسکی آگ پر کاہ کوہ مہ رفعت و جاہ و گردون شہ نوازندہ طفل و بہنا و پیر
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

کیا اس طرح عدل تو سیروان  
 نہ عالم سے مظلوم کے دل میں ڈر  
 کسی فی جوا کر کیا عرض حال  
 کسی کا جو حال پریشان سنا +  
 کیا باغیوں فی جو آتش فدا  
 جو آئادہ جو رو بیدار ستیہ  
 کیا باغیوں کا جو نام و نشان +  
 سہریت ایسا کیا بند و بست  
 پنہور اکوی باغی ہو لیور رلمہ  
 پریشان ہوئی ہر طرف اہل کین  
 ستم بستی پر جو مایل ہو  
 رہ عدل و انصاف میں بی نظیر  
 کوئی خستہ تیغ ستم کا نہیں  
 یہ تھا حکم عدل و سیاست روان  
 پہو شیر تر بچہ گو سپند  
 یہ ہی شاہ باز سیاست سی در  
 کرن جی طرف میں صاحب نظر  
 چوئی دیا اپنے ہر صبح و شام  
 مبارک ہو جاہ و خلخال فرنگ

۴۲ که مفتون سوی مساری پیر و لایق  
 رعایای آبا و سب ایچی طهر  
 سر دست بنده و هوا پیا بال  
 سر از لطف و عطاسی کیا  
 پریشان سوی صورت ابر و باد  
 و ده پیا نسی من لکھا کی بارگی  
 مہوی باغ عالم میں سب شادمان  
 زبردست یکسوی زیر دست  
 کیا صاف خار و خس ہو پلہر  
 مفرج جہنم نیا پاکسین  
 گرفتار طوق و سلاسل  
 کیگو نہیں شکوہ چیخ پیر  
 زبان شکایت کبے و انہین  
 ہرسان ہی روبہ سی سیر زبان  
 نہیں گرگ سی دلہن خوف گوہر  
 پرندہ کوئی مار سکتا ہی پر  
 وہین نصرت و فتح کامو گذر  
 رہی سایہ میں صاحب مدام  
 مضاعت ہوا مال و منال و ملک

۴۳ ایسی شکر شاہ با ابر و ہر  
 رہی دشمنوں کو عزت مدام  
 رہی اپنے اہل زمین میں شریف  
 رہی ہر کار کا سے یہ غلام لطیف

تمام شد

قطعة تاریخ اختتام دیوان

گشت چرویان لطیف شیخ سخاوت  
 بحر طویل و خفیف جلد مرتب گفت  
 ہفت غنی دران و دید جو بحر سخا  
 بحر سخاوت نرود و سال میں انگفت

قطعة وفات شیخ سخاوت علی المتخلص لطیف  
 از طبع زار عبد الغفور خاں صاحب المتخلص بشیر

ای سوئی غلام سخاوت علی +  
 رحمت خود حق بست بہ یکبارگی  
 حال و فاقش ز جہشیم زار  
 گفت شعر حریف سخاوت علی

بسم اللہ و الحمد کہ دیوان مملوہ و مقبولہ مجمع صفوت و مناد و منیع عدت و زکا و غیر ان  
 منقولہ و اتفقہ رموز خفی و جلی بذات شیخ سخاوت علی صاحب المتخلص  
 بالکلیف علیہ السلام و جل الجنة مشاہدہ با تمام اہل  
 و طبع طبع نور و افق کان پر  
 حاکم گفت ایضا طبع شد



